

Carlos Giménez recrea en viñetas la historia de España'

El dibujante edita una crónica que abarca desde la Guerra Civil a la Transición y que se redescubre ahora en una muestra

EFE / MADRID | ACTUALIZADO 19.12.2009 - 05:00

Desde los años sesenta, Carlos Giménez ha explorado todas las fronteras del cómic, con historietas de ciencia ficción, de aventuras y también con centenares de *Viñetas de la historia de España*, una crónica que abarca desde la Guerra Civil hasta la Transición y que puede redescubrirse ahora en una muestra.

Son viñetas llenas de pasiones, errores, venganzas y delaciones que podrán verse en la Escuela Julián Besteiro de Madrid hasta el próximo 22 de enero y que no pretenden contar "la historia de España", sino reflejar la vida de la gente de a pie que sufrió la guerra y la posguerra española "sin figuras ni grandes nombres", explica Carlos Giménez. Y es que, según el dibujante "esa es la gente que realmente hace la historia" y por eso sus viñetas están cargadas de verdad, hablan de fracturas humanas, del miedo que se vivió en la retaguardia, del hambre o del papel de resistencia que jugaron los niños durante la posguerra.

Muchas de estas historias son autobiográficas, y en ellas Carlos Giménez (Madrid, 1941) cuenta su historia y la de los que compartieron con él varios años de infancia en un colegio del Auxilio Social, experiencia retratada en la serie *Paracuellos*, uno de sus gritos contra la represión de la dictadura franquista. La muestra, que está dividida en tres apartados históricos contiene 41 planchas originales de los álbumes *36-39 Malos tiempos*, *Paracuellos*, *Barrio*, *España Una*, *Grande y Libre* y *Rambla arriba*, *Rambla abajo*.

Giménez, ganador del premio Yellow Kid en 2002 o de la Medalla al Mérito en Bellas Artes en 2003, lamenta que el cómic sea "más que nunca una industria muy pobre", en la que muchas obras de calidad pasan desapercibidas





OCIO EN MÁLAGA

Los mejores planes para disfrutar del tiempo libre en la provincia

ENCUESTA

¿Qué le parece la programación del Festival de Teatro de Málaga?

Han contestado 41 personas

- Excelente
- Buena
- Mejorable
- Mala
- Pésima

VOTAR

[Ver resultados](#)



ANTOLOGÍA DEL CÓMIC ANDALUZ

Repaso a los autores andaluces más destacados del panorama de la historieta.

GALERÍA GRÁFICA



Teatro Cánovas y Sala Gades, comprometidos con el espectador

Programación de los dos espacios escénicos de la Junta

[GALERÍAS GRÁFICAS](#) | [CANALES](#) | [BLOGS](#) | [PARTICIPACIÓN](#) | [HEMEROTECA](#) | [BOLETÍN](#) | [ESPECIALES](#)

[MAPA WEB](#)

[PORTADA](#) | [MÁLAGA](#) | [PROVINCIA](#) | [DEPORTES](#) | [OCIO Y CULTURA](#) | [ANDALUCÍA](#) | [ACTUALIDAD](#) | [OPINIÓN](#) | [TV](#) | [TECNOLOGÍA](#) | [AGENDA](#) | [SALUD](#)

© Joly Digital | [Aviso legal](#) | [Quiénes somos](#) | [RSS](#)



[www.diariodecadiz.es](#) | [www.diariodesevilla.es](#) | [www.diariodejerez.es](#) | [www.europasur.es](#) | [www.eldiadicordoba.es](#) | [www.huelvainformacion.es](#) | [www.granadahoy.com](#)
[www.malagahoy.es](#) | [www.elalmeria.es](#) | [www.anuariojolyandalucia.com](#)

SITIOS RECOMENDADOS

[Empleo](#) | [Real Madrid tickets](#) | [Freukman Cosmetics](#) | [Cursos oposiciones](#) | [Album digital](#) | [Hoteles Málaga](#) | [Venca.es conecta con la moda](#) | [Oferta Hoteles Málaga](#) | [coches de alquiler Málaga](#) | [Revelado de Fotos](#) | [jamon bellota](#) | [Entradas Real Madrid](#) | [Coches de Alquiler](#) | [Ofertas de empleo](#) | [HOTELES EN MALAGA](#) | [Hoteles](#) | [Vuelos Baratos](#) | [Oferta formativa](#) | [Apuestas Deportivas](#) | [stanjames.es](#) | [Formación a distancia](#) | [Cursos en Madrid](#) | [Despedidas Soltero - Soltera](#) | [Organización eventos - organización fiestas](#) | [Hoteles](#) | [Hoffman](#)